

Um Dia de Domingo

Michael Sullivan e Paulo Massadas

Adaptação: Edu Morelenbaum

Piano/vocal score showing two measures of music. The first measure is in G major (G7/A). The second measure is in D major (D6/A). The piano part consists of eighth-note patterns.

Soprano (S): para *mf*, para *mf*, para *mp*, pê_re_iô
Alto (A): para *mf*, para *mf*, para *mp*, pê_re_iô
Tenor (T): tu ru ru ru ru ru ru
Bass (B): tum pom_pôdom pôrô rô rôm_pôdom pôrê

Piano/Vocal: F[°]7/A, G7/A

Dynamic markings: *mf*, *mp*, *f*.

Um Dia de Domingo

2

7

S A T B

rê pô rô rô rô rô iô uh pa da

tu ru ru ru ru ru uh pa da

rom pô dom pô dom pô dom uh pa da

D6/A F°7/A G6/A

10

S A T B

A *SOLO*

Eu pre-ci - so te fa-lar te'en-con-trar de qual - quer jei -

Eu pre-ci - so te fa-lar te'en-con-trar de qual - quer jei -

10

S A T B

A

D M7 F#m7 E/F#F#m7 E m7 G/A

13

S - to
A - to
pra sen-tar e con-ver-sar

13

DM7 G/D A/D DM7 F#m7 E/F# F#m7

16

S de-pois an-dar de'encon - tro'ao ven - to
A de-pois an-dar de'encon - tro'ao ven - to
Eu pre-ci-so res - pi-rar

16

Em7 G/A Gm/A D DM7 D6 A6/B B7b9

19

S o mesmo ar que te rode ia e na pele que - ro ter
A o mesmo ar que te rode ia e na pele que - ro ter
o mesmo Sol que te bronzei

19

Em7 G/A A7 G/A D A/C# C#7

Um Dia de Domingo

4

22

S a Eu preciso te__ to-car e outra vez te ver__ sorrin-do te'encontrar num so - nho lin-

A a Eu preciso te__ to-car e outra vez te ver__ sorrin-do te'encontrar num so - nho lin-

Bassoon chords: Bm7, D, B7/D \sharp , Em7, Em7/B, A7, G6/A

25

S - do__ Já não dá mais pra__ vi-ver um sen-ti-men-to sem__ sen-ti-

A - do__ Já não dá mais pra__ vi-ver um sen-ti-men-to sem__ sen-ti-

Bassoon chords: D, DM7, D6, DM7, B7, Em7

28

S do Eu preciso des - cobrir a emoção de'es tar__ con-ti-go ver o Sol a-ma - nhecer

A do Eu preciso des - cobrir a emoção de'es tar__ con-ti-go ver o Sol a-ma - nhecer

Bassoon chords: G/A, A7, G/A, A/G, F \sharp m7, A, A \sharp 7, Bm(maj7), Bm7

Um Dia de Domingo

5

31

Soprano (S) vocal line with lyrics: "e ver a vida' acon - te-cer como' um di-a de__Domin go Faz de".
 Alto (A) vocal line with lyrics: "e ver a vida' acon - te-cer como' um di-a de__Domin go Faz de".
 Tenor (T) vocal line: "8".
 Bass (B) vocal line: "-".

Tutti f

31

Chorus (Soprano, Alto, Tenor) vocal line with lyrics: "Faz de".
 Bass (Bassoon) vocal line: "E m7 A7 G 6/A D 9".

34 [B]

Soprano (S) vocal line with lyrics: "con-ta que a-in - da'é cê - do tu-do vai fi-car por con - ta da e-mo-ção_".
 Alto (A) vocal line with lyrics: "con-ta que a - in-da'é cê - do tu-do vai fi-car por con - ta da e-mo-ção_".
 Tenor (T) vocal line: "8".
 Bass (Bassoon) vocal line: "con-ta que a-in - da'é cê - do tu-do vai fi - - - -".

34 [B]

Chorus (Soprano, Alto, Tenor) vocal line with lyrics: "Con - ta'ain-da'é cê - do tu-do vai fi - - - -".
 Bass (Bassoon) vocal line: "G F#m7 A/B B m7 E m7 G 6/A".

Um Dia de Domingo

6

37

S Faz de conta que a-in-da'é cê - do e dei -
A — conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'écê - do e dei-
T 8 car conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'é de conta que a-in-da'é cê -
B car conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'é cê -

D Dm7 D6 D/F# G GM7 C#7 F#m7 A/B B7b9

40

S xar do co - ração C
A xar fa-lar a voz do co - ração
T 8 do do co - ração SOLO f Eu pre-ci - so te fa-lar
B do do co - ração SOLO f Eu pre-ci - so te fa-lar

E m7 G6 G6/A D Bb7 E7 A

43

T te'en - con-trar de qual - quer jei - to__
 B te'en - con-trar de qual - quer jei - to__

43

T C m7 B♭/C C m7 B♭m7 D♭/E♭ A♭M7 D♭/A♭ E♭/A♭
 B - - - -

46

T pra sentar__ e con - versar__ depois__ andar__ de'encon - tro'ao ven -
 B pra sentar__ e con - versar__ depois__ andar__ de'encon - tro'ao ven -

46

T A♭M7 C m7 B♭/C C m7 B♭m7 D♭/E♭ D♭m/E♭
 B - - - -

49

T - to__ Eu pre-ci-so res - pi-rar__ o mes-mo ar que te__ ro-de -
 B - to__ Eu pre-ci-so res - pi-rar__ o mes-mo ar que te__ ro-de -

49

T A♭ A♭M7 A♭6 E♭/F F7b9 B♭m7
 B - - - -

Um Dia de Domingo

8

52

T ia e na pele que - ro ter o mesmo Sol que te__bronzei-a Eu preciso te__ to-car
 B ia e na pele que - ro ter o mesmo Sol que te__bronzei-a Eu preciso te__ to-car

52

D♭/E♭7	D♭/E♭	E♭/D♭	C m7	E♭6	E °7	F m(maj7)	F m7
--------	-------	-------	------	-----	------	-----------	------

55

S pre - ci - so *mp*
 A pre - ci - so *mp*
 T — e outra vez te ver__sorrin-do te'encontrarnumso - nholin - do
 B — e outra vez te ver__sorrin-do te'encontrarnumso - nholin - do

55

B♭m7	B♭m7/F	E♭7	D♭6/E♭	A♭	A♭M7
------	--------	-----	--------	----	------

58

Sensem - ti - do
p

Já não dá mais pra vi-ver um sentimento sem senti - do Euprecisodes - co-brir

58

A♭6 A♭M7 G♭7(13) F7 B♭m7 D♭/E♭ E♭7 D♭/E♭ E♭/D♭

61

con - ti - go , ver a - con - te -
con - ti - go , ver a - con - te -

— a e-moçāode'estar conti - go ver o Sol a-ma - nhecer e ver a vida'acon - tecer

— a e-moçāode'estar conti - go ver o Sol a-ma - nhecer e ver a vida'acon - tecer

61

Cm7 E♭ E°7 Fm(maj7) Fm7 B♭m7

Um Dia de Domingo

10

64

S A T B

cer Faz de con-ta que a-in - da'é cê -
cer Faz de con-ta que a - in - da'é cê -
— co-mo'um di-a de__ Do-min go Faz de con-ta que a-in - da'é cê -
— co-mo'um di-a de__ Do-min - go Faz de Con - ta'ain-da'é cê -

D

E♭7 D♭6/E♭ A♭ D♭

67

S A T B

- do tu-do vai fi-car por con - ta da e-mo-ção Faz de
- do tu-do vai fi-car por con - ta da e-mo-ção conta da'emoção Faz de
- do tu-do vai fi - - - car conta da'emoção Faz de
- do tu-do vai fi - - - car conta da'emoção

Cm7 E♭/F Fm7 B♭m7 D♭6/E♭ A♭ A♭M7 A♭6 A♭/C

70

S: conta que a-in-da'é cê - do e dei - xar do co - ra-ção

A: conta que a-in-da'é cê - do e dei - xar fa-lar a voz do co - ra-ção

T: conta que a-in-da'é de conta que a-in-da'é cê - do do co - ra-ção

B: Faz de conta de conta que a-in-da'é cê - do do co - ra-ção

Detailed description: This musical section starts at measure 70. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Portuguese. The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts sing in unison or with slight variations. The bass part provides harmonic support with sustained notes and chords.

73

E TACET 1^a vez

S: —

A: —

T: —

B: —

E TACET 1^a vez

mf pa ra

mf pa ra

mf tu ru ru ru

f pom pô dom pô rô rô

A^b6 7

F M7/G

Detailed description: This section begins at measure 73. It includes dynamic markings like 'mf' (mezzo-forte) and 'f' (fortissimo). The vocal parts sing 'pa ra' and 'tu ru ru ru'. The bass part has a prominent eighth-note pattern. The section ends with a change in key signature to one flat, indicated by 'A^b6' and '7'. The final measure shows a transition to 'F M7/G'.

Um Dia de Domingo

12

75

S: *Canta* para pé-re iô rô rô rô iô | : | 2

A: *Canta* para pé-re iô rô rô rô iô | : | 2

T: ru ru ru ru tu ru ru ru ru ru ru ru | : | 2

B: rom pôdom pôrê rom pôdom pô dom pôdom | : | 2

75

S: C6/G E[♭]7/G | : | 2

A: | : | 2

T: | : | 2

B: | : | 2

78

SOLO f

S: Faz de con - ta que a - in - da'é cê - do tu-do | : | 2

A: Faz de con - ta que a - in - da'é cê - do tu-do | : | 2

T: Faz de con - ta que a - in - da'é cê - do tu-do | : | 2

B: Faz de con - ta que a - in - da'é cê - do tu-do | : | 2

78

F

S: A[♭]/B[♭] B[♭]/C | : | 2

A: | : | 2

T: F | : | 2

B: E^m7 G/A A^m7 | : | 2

81

Soprano (S): vai fi-car por con - ta da e-moção Faz de conta que a-in-da'é cê-

Alto (A): vai fi-car por con - ta da e-moção conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'é cê-

Tenor (T): 8 vai fi - - - car conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'é

Bass (B): vai fi - - - car conta da'e-moção Faz de conta que a-in-da'é

Piano chords:

Dm7	F6/G	C C M7	C6	C/E	F	FM7 B7
-----	------	--------	----	-----	---	--------

84

Soprano (S): - do e dei - xar do co - ração voz do coraçao Faz de

Alto (A): - do e dei-xar fa-lar a voz do co - ração voz do coraçao Faz de

Tenor (T): 8 de conta que a-in-da'é cê - do do co - ração coraçao Faz de

Bass (B): de conta que a-in-da'é cê - do do co - ração voz do coraçao Faz de

Piano chords:

E m7	G/A	A7b9	D m7	F6	F6/G	C	C7
------	-----	------	------	----	------	---	----

Um Dia de Domingo

14

87 | 2

Soprano (S): doco - ração
Alto (A): doco - ração
Tenor (T): doco - ração
Bass (B): doco - ração

Piano chords: CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G

87 | 2

Piano chords: CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G

92

rit. *a tempo*

Soprano (S): do co - ra - ção
Alto (A): do co - ra - ção
Tenor (T): do co - ra - ção
Bass (B): do co - ra - ção

Piano chords: CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G, Dm7b5/G, CM7/G

92

rit. *a tempo*

Piano chords: Dm7b5/G